



5 Musiker mit einem Faible für Tango Argentino & Latin-Folk – technische Perfektion mit sehr viel Gefühl für die Musik aus dem Süden. Erleben Sie vertonte Liebesgeschichten von "Corazon Espinado" bis "Besame Mucho" – leidenschaftlich, pulsierend, melancholisch, freudvoll.

2017 veröffentlichen **SPANISH MODE** beim Label Timezone ihr neues Album „AyAyAy“. Damit setzt das Ensemble seiner bisherigen Zusammenarbeit einen Status und ermöglicht Konzertbesuchern, die Musik mit nach Hause zu nehmen.

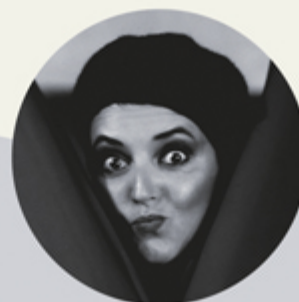
***Lassen Sie sich verführen ... und entführen
zu einem Musikerlebnis rund um
Tango Argentino &
lateinamerikanischer Folklore.***

Diverse Rhythmen wie Bossa Nova, Vals aber auch die in hiesigen Breiten weniger bekannten Milonga, Chacarera und Zamba stehen neben einfühlsamen Melodien im Mittelpunkt.

SPANISH MODE laden auf eine musikalische Reise in warme Gefilde und verzaubern mit jazzigen Klängen hochklassiger Instrumentalisten um die Sängerin Claudia Wandt.

Mittels authentischer Interpretation werden dem Hörer die Geschichten der Songs und deren emotionale Stimmung eröffnet. Kaiser/Breitenbach zeigen in den Solis ihre handwerkliche Klasse, aber auch, dass sie Lyriker an den Instrumenten sind. Sievert am Kontrabass fungiert perfekt als rhythmische Basis und tief schwingendes Fundament der wandlungsfähigen und ausdrucksstarken Stimme. Peter Kuhnsch sorgt an den verschiedenen Perkussionsinstrumenten für den Groove.

Das weltmusikalische Programm mit populären Liedern, Raritäten und Eigenkompositionen bewegt die Seele und lädt zum Genießen mit geschlossenen Augen ein. Die Verbindung aus traditioneller Spielweise, eigenen Arrangements und dem wichtigsten Stilmittel des Jazz – der Improvisation – schafft den Bezug in die Moderne.



***Man sucht sich den Tango
nicht aus, der Tango findet
einen; das ist wie mit der Liebe:
plötzlich ist sie da.***

Claudia Wandt: „Ich habe mich nie gefragt, warum ich Lieder in spanischer Sprache und eines anderen Kulturkreises singe. Vielmehr ist da eins zum anderen gekommen, wie ein Puzzle setzte sich Teil für Teil zusammen. Gesungen habe ich seit meiner Kindheit. Da ich mit dem Jurastudium nicht glücklich wurde, legte ich einen Zwischenstopp in Spanien ein. Mit der Sprache im Gepäck kam ich zurück und in Kontakt mit der Leipziger Tangoszene. Ich lernte die Musik vom Rio de la Plata und Musiker aus Argentinien und Deutschland kennen. Außerdem war ich neugierig, mir neben dem Tango auch die Folklore Argentinien und Lateinamerikas zu erschließen. Der Klang der Sprache, die Expressivität, Intimität und Leidenschaft, die dieser Musik anhaften, treffen mein eigenes Seelenleben. Die Auseinandersetzung mit den Inhalten, Melodien und dem Sprachmetrum der Lieder sowie das Suchen und Finden der Schnittstellen sind sehr reizvoll. Ich habe nicht das Gefühl, dass diese Musik mir fremd ist. Ich lebe mein Fernweh und liebe die Musik.“

SPANISH MODE

Neben Konzerten spielen **SPANISH MODE** spannende Vokal- und Instrumentalmusik für diverse öffentliche oder private Veranstaltungen. Dabei gehen wir gern auf Ihre Musikwünsche ein.

Bei aller Vielfalt ist es unser Anliegen, authentische, handgemachte Musik zu spielen, die uns genauso viel Freude macht wie dem Publikum.



Ayay!

Claudia Wandt - Gesang, Moderation
Michael Breitenbach - Sopransaxophon, EWI, Melodica
Frank Kaiser - Jazz-, Konzert-, E-Gitarre
Christian Sievert - Kontrabass
Peter Kuhnsch - Perkussion



KONTAKT

Claudia Wandt

Mobil: +49 174 - 965 48 31
E-Mail: hello@spanish-mode.de
Web: www.spanish-mode.de

Worldmusic - Tango Argentino, Latin-Folk & Jazz
Eine Verneigung vor der Musik Lateinamerikas

SPANISH MODE



Ayay!

Neues Album